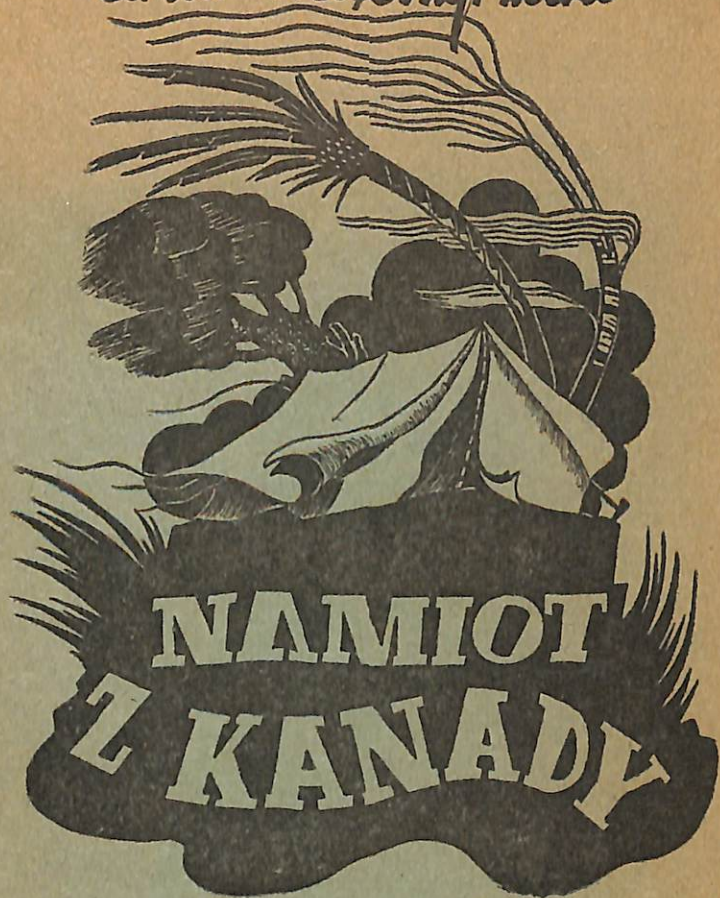


Artur Międzyrecki



PALESTYNA

1944

TEL-AVIV

Nakładem Wyd. "PRZEZ LĄDY I MORZA" na Wschodzie ("Pelim")

11 [5765]

13 D

ARTUR MIĘDZYRZECKI

WIERSZE

1 9 4 2 - 4 4

Rosja - Iran - Irak
Palestyna - Liban - Egipt



04321

Palestyna

664/K
 INVENTARIO
 N° 1299/4-13

Namiot z Kanady

Przedmowa	Trąba
Pieśni	Wiersz o krwi ("Orzeł Biały" No. 34/73 z dn. 29.VIII.43)
Ballada o Hejnale	Żołnierzowi
Błoto	Noce irackie
Port Pahlewi ("Orzeł Biały" No. 16/55 z dn. 25.IV.43 — I nagroda na konk. "Orła")	Marsz
1942/43	Do przyjaciela
Teheran	Credo
Namiot z Kanady ("Orzeł Biały" No. 15/54 z dn. 18. IV.43 — Inagr. na konk. "Orła Białego")	Typy
Ostatni poranek w Kanaqinie	Kermanshah
Wiosna	W drodze
Którego kocham	Mój Kirkuk
Pod wsią kurdyjską ("Orzeł Biały" No. 30/69 z dn. 1. VIII.43)	Świetlica
* * *	Szpital
Broń i pieśń	O grypie w Naprawie
Ulice Warszawskie 1943	Wojenna refleksja z Ziemi Świętej
("Orzeł Biały" No. 25/64 z dn. 27.VI.43)	Droga Krzyżowa
Stultitiae laus	Jezioro Genezareth
CYKL PUSTYNIA	Wieczór pod Gazą
Wymiary	Poecie przemarszu
Geometria	Damaszek
Woda	Bagnet i cel
Nafta	RZUTY KAIRSKIE
Ośmiu strzelców	Miasto
	Jeżeli padnę
	Kawiarnia
	Allies
	Ballada o Grafomanie
	Droga (fragmenty)

PRZEDMOWA

Wojna zniszczyła wiele z naszego narodowego dorobku duchowego i materialnego. Przerzedły szeregi naszych twórców.

W obozach internowania, w obozach pracy, w więzieniach, wreszcie w ciężkiej żołnierskiej tułaczce — dojrzała przedwcześnie nasza młodzież, nasz młody las. Wyrwani z ław szkolnych, przeżyli tragedię walki ponad siły i możliwości naszego Narodu, przeżyli później na obcej ziemi walkę o samo istnienie w tajgach, tundrach dalekiej północy, a później stepach dalekiego azjatyckiego wschodu.

Serce nabrzmiało bólem, troską o los swych najbliższych. Oczy patrzyły tępo na codzienne śmiertelne zmagania o samo istnienie set tysięcy współrodaków wywiezionych z Kraju. W tych przeżyciach tężał człowiek, tężał charakter, gromadził się materiał pisarski nowych młodych polskich talentów.

Gdy dodacie do tego tęsknotę do Kraju, niepokój o Jego dalsze losy, zrozumiecie wówczas, co musiało się stać tematem poezji utalentowanego poety-żołnierza, jakim jest p. **ARTUR MIĘDZYRZECKI**. Wszędzie w całym zbiorze w treści znajdziecie głębokie przeżycia, a forma? — Forma niezwykle prosta, nieskomplikowana, łatwo dostępna dla każdego. Tu p. A. Międzyrzecki bardzo przypomina Słońskiego.

Na zebraniach Komitetu Redakcyjnego pisma żołnierskiego "SITWA" słuchaliśmy poezji p. Artura Międzyrzeckiego z głębokim wzruszeniem. To nasze własne przejścia i przeżycia, na szlaku naszej żołnierskiej wędrówki do Kraju, do Polski. Błoto życia zabrało nam ojców, matki, zburzyło ulice rodzinnych miast. Wszystko w nas krzyczy: Odebrać, poprzez hamsiny codziennych dni, poprzez cały trud i żołnierski znój, który nas jeszcze czeka. Młody żołnierz poeto — Bóg Ci dał talent, nie poskąpił przejść i przeżyć, dał szeroki wgląd w sprawy tego świata poprzez żołnierską i nieżołnierską tułaczkę. Cieszyć się trzeba, że młody polski las zapełnia szczyby w szeregach naszych twórców.

(—) WŁ. KAMIŃSKI, mjr.